



con il patrocinio della
Regione Emilia Romagna

PIAZZA DELLA COSTITUZIONE, 139 - Custodi della Costituzione

Premessa

La Fondazione Coopsette è stata costituita il 28 novembre 2006 e il 25 giugno 2008 ha ottenuto dalla Prefettura di Reggio Emilia il riconoscimento della personalità giuridica.

Alla Fondazione è stato assegnato il compito di:

- promuovere le virtù civiche e i valori della convivenza, della responsabilità e della democrazia;
- dialogare con il territorio di radicamento;
- presidiare le radici storiche della cooperativa e la sua natura d'impresa.

“Educazione, istruzione, promuovere senso civico e rispetto dei valori costituzionali e delle istituzioni democratiche” è il primo punto manifestato tra gli scopi che la Fondazione Coopsette si è data nel proprio statuto.

Concorrere alla formazione dell'uomo e del cittadino accompagnando i ragazzi nella loro metamorfosi psicofisica rientra nei principi fondamentali del sistema scolastico pubblico come spesso enunciato nei Piani di Offerta Formativa dei singoli Istituti Comprensivi.

Crediamo di poter affermare che in questi ultimi anni la collaborazione tra la Fondazione Coopsette e l'Istituzione scolastica sia andata sempre più in questa direzione integrandosi con varie discipline come italiano, storia, educazione civica, arte, concorrendo alla formazione dell'uomo e del cittadino.

Storia del progetto.

L'attuale progetto fonda le proprie radici nell'anno scolastico 2007-2008 quando un gruppo di soci sovventori della cooperativa Coopsette decise di investire tempo e denaro nel futuro e quindi sui giovani. In particolare, Piero Iotti, sopravvissuto al campo di concentramento di Mauthausen ed ex dirigente della cooperativa, sentì l'esigenza di condividere con i ragazzi delle terze medie del territorio di radicamento di Coopsette la propria tragica esperienza. Piero insieme al presidente della Fondazione Coopsette e ad altri soci ideò un progetto battezzato ***“Lezioni di memoria per non dimenticare”*** avente l'obiettivo di divulgare ai giovani l'esperienza drammatica da lui vissuta in prima persona. L'iniziativa, il cui momento culminante era rappresentato dall'incontro tra Piero Iotti e gli studenti, si concentrava attorno alla giornata della memoria.
(allegato 1 – *“Sono dov'è il mio corpo”* di Piero Iotti e Tullio Masoni)

Nel corso degli anni, il progetto si è modificato perché con sempre più forza è emersa la necessità di andare oltre il 27 gennaio e al dramma dell'Olocausto per concentrarsi sul presente. In particolare, il progetto tenta di verificare l'impatto che la Costituzione ha nella quotidianità della vita dei ragazzi portandoli a

riflettere su temi come democrazia, uguaglianza, rispetto delle regole, rifiuto della violenza ovvero i valori fondamentali per una civile convivenza.

Da qui il nuovo nome **"Piazza della Costituzione, 139"**. Piazza come luogo di ritrovo e di confronto, Costituzione come l'insieme delle regole indispensabili per una convivenza civile, 139 come il numero degli articoli che la componevano in origine.

L'attuale progetto mira a coinvolgere in modo significativo tutte quelle figure che sono fondamentali nell'educazione di un ragazzo: **genitori, insegnanti e amministratori pubblici creando una alleanza educativa che si può definire con il termine di comunità educante**. Questa è tale se pone tra le proprie priorità il diritto all'educazione e allo sviluppo delle nuove generazioni nonché futuri cittadini.

L'educazione e la formazione delle nuove generazioni è una questione che riguarda tutti. Non solo le Famiglie, non solo le Istituzioni Scolastiche, non solo le Istituzioni Pubbliche ma tutti insieme in uno spirito di collaborazione.

Dall'a.s. 2007/2008 ad oggi, l'iniziativa ha coinvolto circa 3900 studenti e 150 insegnanti circa dei comuni di radicamento di Coopsette tutti in provincia di Reggio Emilia:

- Cadelbosco di Sopra
- Campegine
- Castelnovo di Sotto
- Gattatico
- Poviglio
- Sant'Ilario d'Enza

Destinatari: Il progetto è rivolto ai ragazzi delle classi terze della scuola secondaria di primo grado.

Descrizione dettagliata del progetto a.s. 2013/2014

Ad inizio percorso, i ragazzi «adottano» un articolo della Costituzione e, con l'aiuto degli artisti del Teatro dell'Orsa, ragionano sul ruolo che quell'articolo ha nella loro esperienza quotidiana. Questa riflessione, condivisa con i compagni e gli insegnanti, viene tradotta in forma di racconti individuali che evolvono in racconti di gruppo dopo confronti e riflessioni sul significato di parole come, ad esempio, cittadinanza, uguaglianza, libertà, legalità.

Il cammino dei ragazzi termina nella Sala Consiliare dei rispettivi Comuni. In quel luogo istituzionale, carico di significati, incontrano il Sindaco del loro paese al quale donano i racconti di gruppo e con il quale si confrontano sulle regole che si sono dati e su quelle della comunità. Le famiglie sono invitate ad assistere.

Fasi

Prima fase: incontro tra la Fondazione, il Teatro dell'Orsa e i docenti interessati a seguire il progetto. Si coglierà l'occasione per riflettere e condividere i vari aspetti dell'iniziativa sulla base dell'esperienze passate e delle novità proposte per poi definire nei dettagli le procedure per l'anno scolastico in corso.

Seconda fase: incontro con il Teatro dell'Orsa destinato a due o tre classi per volta radunate in apposito luogo presso l'istituto comprensivo di riferimento (auditorium, aula magna ...).

Si tratta di una lezione/spettacolo nata dall'esperienza formativa e di laboratorio degli anni precedenti, corredato da letture e situazioni teatrali.

Questo primo appuntamento permette di fornire ai ragazzi le basi necessarie ad affrontare in maniera più approfondita i due laboratori successivi. Durante questo primo incontro verrà loro chiesto in forma spettacolare di riflettere sul significato di parole come democrazia, uguaglianza, rispetto delle regole, rifiuto della violenza intesi come valori fondamentali per una civile convivenza.

In questa occasione verrà distribuito il libro *“La Costituzione italiana – Vita, passioni e avventure”* di Francesco Fagnani edizione Giunti Progetti Educativi appositamente stampato per l’occasione.
Durata: 2 ore.

(allegato 2 - libro “La Costituzione italiana – Vita, passioni e avventure” di Francesco Fagnani edizione Giunti Progetti Educativi)

Terza fase: richiesta di lettura di uno o più libri tra quelli consigliati dal Teatro dell’Orsa nel corso delle vacanze natalizie. Questi libri sono propedeutici ai laboratori che seguiranno.

(allegato 3 – bibliografia proposta dal Teatro dell’Orsa)

Quarta fase: primo laboratorio condotto in classe da due artisti del Teatro dell’Orsa della durata di **due ore**.

(allegato 4 – CD con riprese di Alessandro Scillitani edizione a.s. 2011/2012)

Quinta fase: lavoro di gruppo con l’insegnante responsabile del progetto.

Sesta fase: secondo laboratorio condotto in classe da due artisti del Teatro dell’Orsa della durata di **due ore**.

(allegato 4 – CD con riprese di Alessandro Scillitani edizione a.s. 2011/2012)

Settima fase: produzione dei racconti costituenti di gruppo da presentare al sindaco.

(allegato 5 – selezione racconti costituenti)

Ottava fase: incontro con il sindaco in sala consiliare. **Durata due ore circa.**

(allegato 6 – selezione immagini)

IL PRESIDENTE E LEGALE RAPPRESENTANTE

Donato Fontanesi


FONDAZIONE COOPSETTE
Via Curiel, 12
42040 CAMPEGINE (RE)
Il Legale Rappresentante